



Animatrice d'Atelier d'éducation à l'image - Monteuse – Réalisatrice

MATHILDE BOÉ

Née le 23 Août 1987 dans les Landes - Permis B

06 21 80 04 47

boe.mathi@hotmail.fr

2 rue de la poste 11330 Vignevieille

<https://vimeo.com/user20151370>

PARCOURS AUDIOVISUEL

ANIMATRICE d'atelier d'éducation à l'image - Région L/R

2010/2020 - Lycéens et Apprentis Au Cinéma - Festival Itinérances Alès - Aude/Hérault/P-O

Collège au cinéma - Les Amis du Cinéma - Les chiens andalous - Cie la poucette - Aude/Hérault

Le cinéma burlesque - Sonorisation, Remake, Affiches - École Primaire - Lagrasse

Grattage sur pellicule 16mm - ACCILR - Festival jeune public

Passeurs d'images 2017 - Filmer le réel - Centre Culturel Au fil des arts - Prémian

Pré-ciné : Thaumatrope, Projection 8 mm, Flipbook - Temps Péri-scolaires - Lagrasse/Mouthoumet

Filmer le réel - Suéder un film - École Primaire - Lagrasse

Passeurs d'images 2013 - Filmer le réel - FCCM/Ciné-club de Narbonne

2 Stages au Ciné-club de Narbonne (cinéma d'animation et photomontage)

MONTEUSE

Juillet 2017 - Corps solidaires, Réal: Emmanuelle Sanchez, *La naissance de Kima*, 5min

Avril/Mai 2016 - Acorimage/RTB, Réal: Claude Pfaffmann, *Au pays des hommes intègres*, 52min

Juin/Sept 2015 - AICI, Collectif Artistique, participation au web doc *Narbonne Underground*

Août 2015 - Pages & Images, Réal: José Alcalá, *Totem 1*, 10min

Film pour le Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes

Juillet 2015 - DETZ, Collectif Audiovisuel Occitan, Chroniques vidéos pendant l'Estivada Rodez

AUTOPRODUCTION/RÉALISATIONS DOCUMENTAIRE

2018 - Femnas (film impressionniste sur une rencontre femmes non mixte au Chiapas/EZLN)

2016 - De tes mains à nos yeux (Portrait documenté d'une marionnettiste)

2012/2013 - Une année aux sons des Barques (Histoire d'un chantier en cœur de ville)

Réalisation, image, son, montage, production et diffusion (Ciné-club, Médiathèque de Narbonne)

2009/2010 - Dans ces silences (Autour d'une pièce de théâtre abordant la Retirada)

Prise de son, co-réalisation, montage, production et diffusion (Ciné-club, Rencontre de Pézenas)

RÉALISATIONS/PRESTATIONS

2006/2017 - Associations Culturelles, films de commandes, captation, montage...

-Théâtre: Tintamarre et Boudeficelle, Les 6 Paulette, Cie Double Jeu, Cie La valise

-Danse: Collectif Zorba, Cie Les arts en mouvements

-Musique: MAKG, The Otist Rythmik Orchestra, Duo Blewu, Douce Amère Quintet

-Autres: Pic'Asso, PDF, FCCM, Arema LR, Ecolocal, Cie de la Conque...

AUTRES

depuis 2018 - Diffusion film - Cinéma Cauvaldor, Asso Mut vitz 11, 34, Shel'terre, CCC,...

2018 - Conseil programmation - Sortir du nucléaire 34, Asso Ronde de vie, CCCV,...

Oct 2017 - Rencontres Archéologiques de la Narbonnaise - ARKAM - Animation jury jeune

Août 2017 - Sandra Wis, cinéaste - Assistante de production - Écriture dossier CNC - Paris

STAGES ASSISTANTE MONTEUSE

Mars/Avril 2015 - Pages & Images - Montpellier - AFPA

Traitement des archives et préparation de projets, scans, transcription, dérushage, générique,...

(Contenus audiovisuels Musée Mémorial du Camp de Rivesaltes - Réal : José Alcalá)

Déc 2008 - Observaction - Montpellier/Toulouse - Université Paul Valéry

Nos ancêtres les migrants de Laurence Kirsch/Institut Agronomique de Montpellier

Naissance de Bartas de Laurence Kirsch/Argane Production

STAGES DIVERS

Juin 2008 - Institut Jean Vigo/Cinémathèque Euro-Régionale - Perpignan - Université

Archivage du fond Cinéma : classement des photos, dossiers de presse et articles sur les films

Juin 2003 - Studio Imagery/Marc Louiset - Association Itinérante Belge - Stage

Initiation au cinéma d'animation, Réalisation collective d'un film en papier découpé

FORMATION/TITRES

2014/2015 - Titre Professionnel de Niveau III (BTS) Monteuse Graphiste Vidéo

de 2012 à 2016 - Attestation de Compétence Professionnelle Cinéma Audiovisuel

Multimédia délivré par la DRAC Languedoc-Roussillon

2009/2010 - Master 1 Art du Spectacle Cinéma Recherche

Mention Bien - Université Paul Valéry - Montpellier III

2006/2009 - Licence Arts du Spectacle Cinéma - Université Paul Valéry - Montpellier III

2005 - Baccalauréat Littéraire - option Cinéma AudioVisuel - Lycée Le Garros - Auch

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Montage : Avid Media Composer/Symphony, Final Cut Pro 7, Adobe Première Pro CC

Compositing : Photoshop et After Effect (Billboard et Incrustation)

Image, Son : PD 150, PMW 150, PXW Z100 et HDR-HC1E, Zoom H4

Projection : 8mm, Super8 et 16mm

Animation : Mise en place d'atelier et d'intervention cinéma, apport d'un contenu théorique, création d'outils adaptés au public, Animation débat, Coordination Soirée Cinéma

Langue : Bases d'anglais et d'espagnol, notions d'occitan et d'italien

FORMATION CONTINUE

Oct 2019, 2012, 2011 - LE BAL - Paris - Séminaire

Les images manquantes, Que peut une image ? ...interventions d'universitaires et d'artistes

Août 2019, 2013, 2011 - Banquet du livre - Lagrasse - Ateliers

Atelier cinéma documentaire animé par Jean-Louis Comolli

Déc 2013 -Les écrans de Lozère/Languedoc Roussillon Cinéma - Montpellier - Formation

Participante à l'Usine de Films Amateurs Itinérante (atelier imaginé par Michel Gondry).

Janv 2010 - Cinémathèque/CLEMI - Toulouse - Colloque

En construction animé par Jean-Louis Comolli, Marie-José Mondzain, Patrick Leboutte...

Août 2009 - États Généraux du Documentaire - Lussas - Séminaire

Le Cinéma Militant animé par Patrick Leboutte

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis 2014 - Service Départementale d'Incendie et de Secours - 11 - Pompier Volontaire

2013/2014 - École d'Arts Plastiques Municipale - Narbonne - CDD - Modèle vivant

de 2010 à 2014 - Inspection Académique de l'Aude - Narbonne - CDD temps partiel (4 ans)

Auxiliaire de Vie Scolaire auprès d'élèves en situation de handicap - Lycées et Écoles Maternelles

VIE ASSOCIATIVE

de 2011 à 2018 - Secrétaire de l'association **Mut Vitz 11**, achat solidaire de café du Chiapas

de 2009 à 2015 - Secrétaire du **Ciné Club de Narbonne**, programmation de films, ateliers...

2005/2014 - Festivals - **Jazz in Marciac (32)** - **Confrontation (66)** - **Festival National du film d'animation (32)** - **Banquet du livre (11)** - **Art'Pantin (30)** - **Rencontres cinématographiques de Pézenas (34)** - **Festival des luttes populaires (11)**...

Jury jeune, accueil, bar, communication, billetterie, décoration, vidéo, chauffeur, coordination...