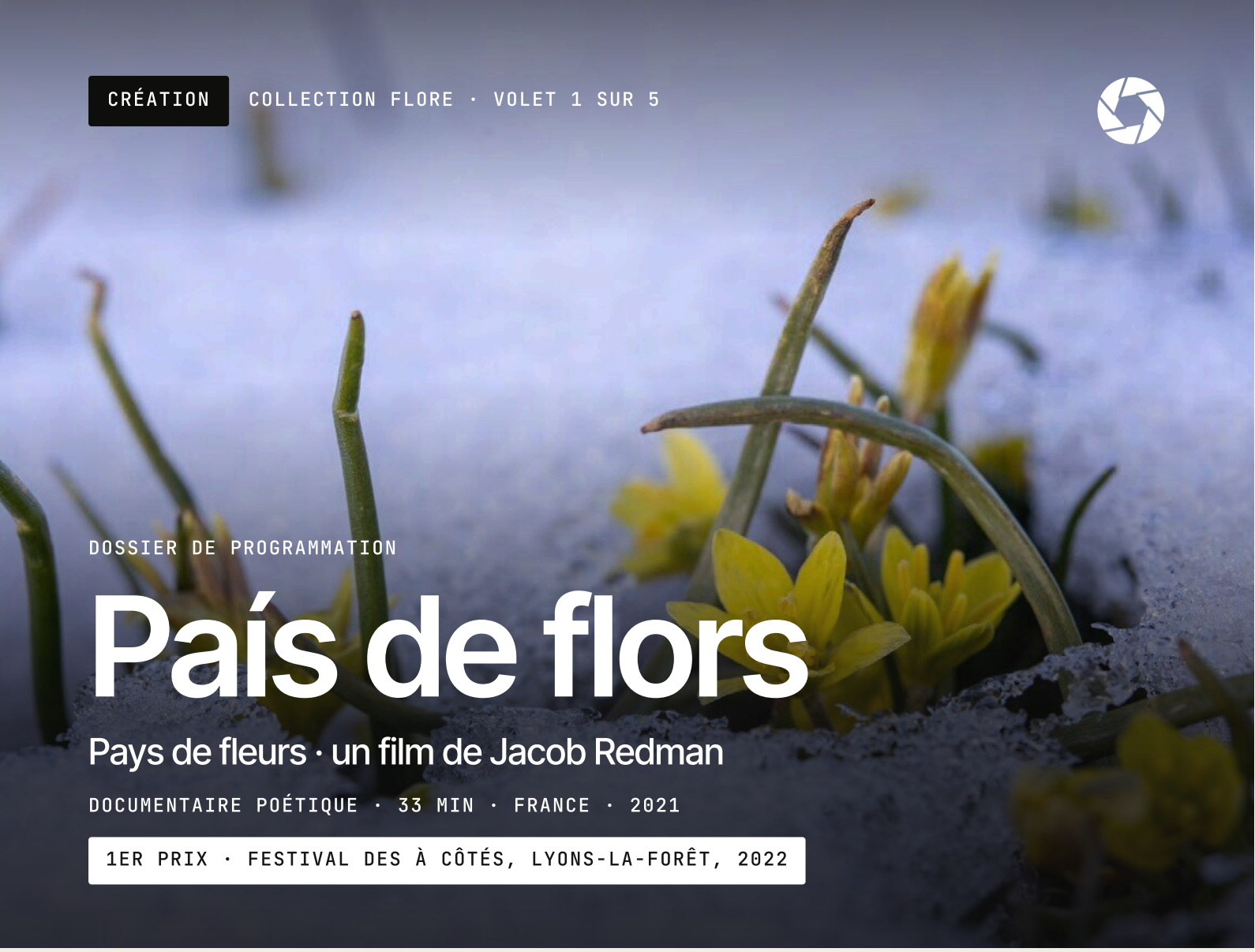


DOSSIER DE PROGRAMMATION

País de flors

Pays de fleurs · un film de Jacob Redman

DOCUMENTAIRE POÉTIQUE · 33 MIN · FRANCE · 2021

1ER PRIX · FESTIVAL DES À CÔTÉS, LYONS-LA-FORÊT, 2022

Le printemps éclot dans les Hautes-Pyrénées : une ode où la poésie rencontre la connaissance scientifique.

SYNOPSIS

Une invitation à contempler la beauté alors que le printemps éclot dans les Hautes-Pyrénées. Les plantes deviennent prétexte à la narration poétique, accompagnées par les voix de passionnés qui racontent avec sensibilité leur lien à la flore.

La poésie rencontre la connaissance scientifique et nous incite à poser un regard nouveau sur ce monde silencieux et vulnérable.

SÉLECTIONS Xplore Alpes Festival, Murmures du monde, Festival de La Biolle, Les Conviviales de Nannay (2022) ; Ecofest à Bucarest, Rencontres montagnardes de Cauterets (2023).

NOTE D'INTENTION · L'ÉQUIPE DU FILM

Claude Alranq, écrivain occitan, a dit : « Celui qui connaît son pays par le nom de ses fleurs sait lui offrir la paix. » Cette paix, nous l'entendons comme la préservation des espaces naturels où ces plantes s'épanouissent. Avec ce documentaire, nous voulons offrir une lecture singulière de la richesse et de la beauté des Pyrénées.

Nous souhaitons croiser un regard artistique et poétique avec celui des scientifiques du territoire, pour que l'expérience de la montagne soit inséparable de l'émotion esthétique : montrer la beauté des espèces et des milieux qui les abritent, faire éclore un attachement envers eux, pour affirmer en filigrane la nécessité de leur conservation.

Le film se nourrit aussi de l'atelier « Herbier poétique » mené avec les élèves de la vallée et des entretiens avec des passionnés de botanique : sa bande sonore, faite du son vivant des montagnes, est ponctuée de leurs poèmes et de leurs paroles.

GÉNÉRIQUE

RÉALISATION, IMAGE, MONTAGE
Jacob Redman

ÉCRITURE
Jacob Redman, avec Evelyne Thys et Ana Sany

SON
Ana Sany

MUSIQUE ORIGINALE
Jean-Marc Parayre

MIXAGE
Jacob Redman, Pierre Montel

POÈMES EN OCCITAN GASCON
Traduits par Joan Loís Lavit, dits par Laetitia Dutech

PRODUCTION, DISTRIBUTION
KOVisuel, en partenariat avec la Maison du Parc national et de la Vallée, Occitanie Films et le Parc national des Pyrénées, avec le soutien de la DRAC Occitanie

LA RÉSIDENCE

Huit semaines de résidence cinéma et sciences en Pays Toy, entre mars et juin 2021, pilotée par la Maison du Parc national et de la Vallée avec Occitanie Films et le Parc national des Pyrénées. Les poèmes écrits par 140 élèves de la vallée, traduits en gascon, ponctuent le film. Avant-première le 2 juillet 2021 à Luz-Saint-Sauveur.

L'ÉQUIPE

Jacob Redman
RÉALISATION, IMAGE
Réalisateur et photographe, formé à la vidéo participative.

Evelyne Thys
BOTANIQUE, COÉCRITURE
Chargée d'études flore, elle a guidé l'équipe vers les plantes ciblées.

Ana Sany
SON, COPRODUCTION
Preneuse de son, auteure des prises de son ambisoniques.

Jean-Marc Parayre
MUSIQUE
Compositeur et poly-instrumentiste.

« Une ode à la contemplation, à la connaissance et à l'amour du vivant. »

Mélia Bannerman, directrice artistique de la Maison du Parc national et de la Vallée

POURQUOI PROGRAMMER LE FILM

DROITS : 77 € LA SÉANCE

Un film primé

1er prix du Festival des à Côtés 2022. 33 minutes, en français et en occitan gascon.

Une rencontre

L'équipe présente le film et anime l'échange avec le public sur la flore de montagne, le pyrénéisme et la langue occitane.

Clé en main

Nous pouvons venir avec notre matériel de projection pour une salle jusqu'à 50 personnes et installer l'exposition.

FORMATS DE SÉANCE

Projection accompagnée
Le film, puis un échange avec le réalisateur et l'équipe.

Projection et exposition
L'exposition présentée en page suivante, installée dans votre lieu.

Soirée avec une structure locale
Une association, un parc ou un collectif du territoire coanime la séance.

Programme Collection flore
Plusieurs films de la collection en une même séance, à tarif groupé.

FICHE TECHNIQUE ET CONDITIONS

DURÉE	33 min
LANGUES	Français, poèmes en occitan gascon · sous-titres français et anglais
FORMATS	DCP 2K ou fichier MP4 en 4K
SON	5.1 ou stéréo
VISA	Visa exceptionnel à demander pour chaque séance en salle de cinéma
ÉQUIPEMENT	Autonome jusqu'à 50 personnes ; au-delà, matériel de la salle
DROITS	77 € par séance (association non assujettie à la TVA)
RENCONTRE	Présence du réalisateur : 150 €
DÉPLACEMENT	0,60 €/km ou billet de train ; hébergement et repas si la distance l'exige
VISIONNAGE	youtu.be/ANDTzKdQekw
BANDE-ANNONCE	youtu.be/z9W2ZGKOQmg

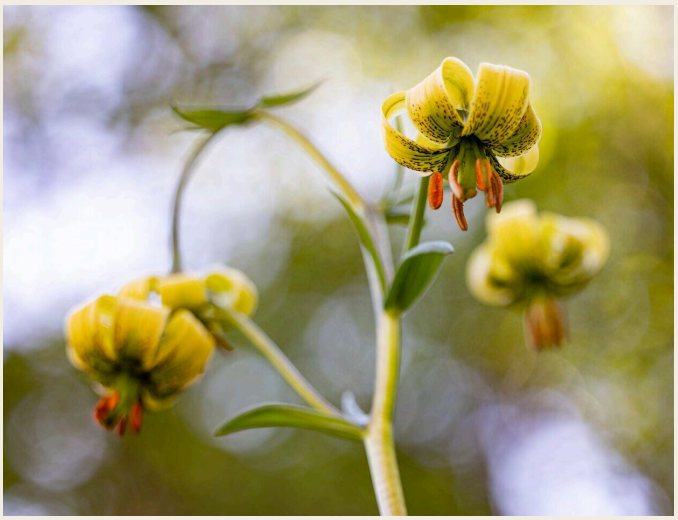
Réserver une projection — Ana Sany · contact@kovisuel.com · 06 25 44 31 17

EN OPTION

País de flors, exposition photographique

Dix tirages de Jacob Redman qui posent un regard artistique sur la flore patrimoniale du Pays Toy : lis et ramonde des Pyrénées, saxifrage à longues feuilles, grassette, rossolis. L'exposition peut s'accompagner des 18 affiches de l'herbier poétique créées avec les élèves de la vallée.

Les tirages sont déjà encadrés. Montage et démontage, déplacements compris : 500 € (deux demi-journées). Plan d'accrochage envoyé sur demande.









Flore du Pays Toy, Hautes-Pyrénées, 2021 · Photos Jacob Redman